

புத்தொலி
தமிழ்
தமிழ்

projection du documentaire

sur l'association Page d'Écriture,
une initiative solidaire en Inde du sud.



En présence de A. Dahan fondateur
et Président de Page d'Écriture,
et du réalisateur

VOCATION À DISPARAÎTRE

un film de Thibault Delavigne



Chatou (78)

Lundi 11 décembre 20h30

École Perceval

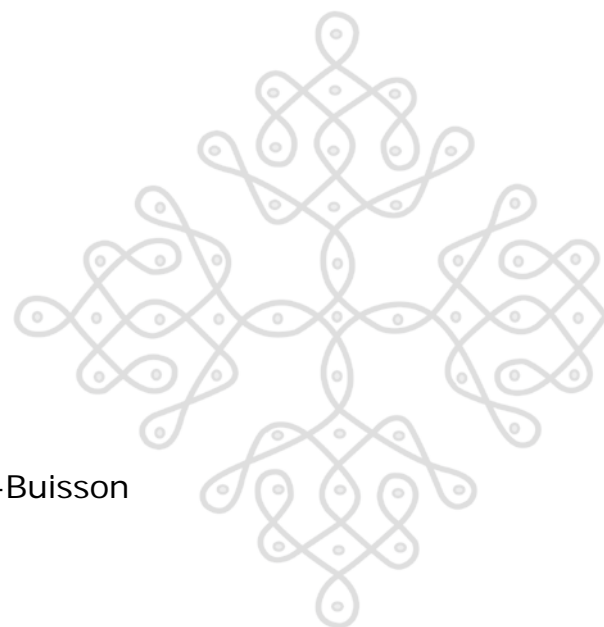
5 avenue d'Eprenesnil 78400 Chatou
RER A Station Chatou-Croissy
tél : 01 39 52 16 64

Verrières-le-Buisson (91)

Mercredi 13 décembre 20h30

Libre École Rudolf Steiner

62 rue de Paris - Amblainvilliers 91370 Verrières-le-Buisson
BUS 294 Arrêt Croix Pasquier
tél : 01 60 11 38 12



Regard sur l'élaboration du film

« Accroître l'édifice des initiatives favorables à un monde équitable, durable et respectueux des droits de la personne est l'intention de fond de ce film. »

Production. Page d'Écriture a produit ce film documentaire afin d'offrir à ses donateurs un retour sur ses activités. Les fonds nécessaires à sa réalisation ont été reçus auprès d'organismes professionnels et de particuliers qui ont bien voulu soutenir ce projet.

Auteur réalisateur. Thibault Delavigne, 21 ans, aspire à devenir cinéaste documentariste. Passionné de réalisation documentaire il réalise en 2003 un premier travail sur les écoles Steiner-Waldorf. En juin 2004 il obtient son baccalauréat et, rapidement, une opportunité se présente à lui : réaliser un documentaire sur l'action de Page d'Écriture en Inde du sud. Ce film apparaît comme une réponse à ses convictions et à ses aspirations, par sa dimension engagée d'une part, et son travail avec la vidéo d'autre part.

Extrait de la note d'intention. « Mes motivations dans ce film sont ma conviction de l'utilité de ce film pour Page d'Écriture, donc pour les personnes soutenues, et le défi qu'il représente en tant que projet professionnalisant. Ce travail commun sur le thème de l'humanitaire est le fruit de la rencontre de deux jeunes vocations: celle d'Aurélien Dahan, président de Page d'Écriture, pour l'humanitaire et la mienne pour la réalisation documentaire. Ce film est donc un témoignage implicite de nos parcours autodidactes dans des voies professionnelles choisies. »



... Enfin, je veux que l'on perçoive que les acteurs de Page d'Écriture développent leurs aspirations par une participation active à une entité d'aide humanitaire dont l'idéal, l'ultime vocation, serait d'avoir à disparaître. »

Bande originale et design. Romain Egea, 22 ans, est étudiant en école de graphisme à Paris. Il a trouvé dans ce projet l'occasion de mettre en pratique à la fois ses compétences graphiques et d'exercer sa passion pour la composition et l'interprétation musicale. Présent sur le terrain au cours de l'été 2006, il a suivi Thibault sur le tournage en tant que preneur de son. Ceci lui a permis de saisir les rythmes et les chants des villageois qui ont constitué la base de ses compositions.



Genre : Documentaire
Durée : 62 minutes
Année : 2006

Réalisation, image, montage : Thibault Delavigne ; musique originale interprétation et arrangements : Romain Egea ; interprètes Brielle Barnabas, Moni Lourdanathan ; son : Brielle Barnabas, Tiffen Tolnay ; mixage Denis Séchaud Masé Studio ; commentaire dit par Bastien Bouillon ; Images archives 2002 Mathilde Lepeltier ; production Page d'Écriture ; direction de production Aurélien Dahan, Thibault Delavigne. Avec la participation financière de La Nef, Satodistri, Fondation Paul Coroze (Fond Lamaro), Fédération des écoles Steiner Waldorf en France, Royal Canin, Wala Dr Hauschka, L'Aubier, M. Jenni, M. et Mme Hablützel M. et Mme Sergio, M. et Mme Hayoz.

Commander le DVD du film

Le DVD a un boîtier original fait main en papier recyclé sérigraphié et est accompagné d'un livret de présentation.



Version française 4/3 DVD 5 Stéréo PAL Multi-zone

Prix : 15 € / SFr. 25.-
plus 3 € de port

Contacts : Page d'Écriture 2 rue des Plantes F 75014 Paris

Tél : + 33 1 40 44 95 19 www.page-ecriture.com info@page-ecriture.com